



Cuestionario del Módulo 2 – Resolución de Conflictos y Negociación Win-Win

Preguntas de Teoría (1–6)

1) ¿Cuál de los siguientes elementos *no* forma parte del modelo Harvard de negociación?

- ☐ a) Separar a las personas del problema
 - ☐ b) Centrarse en los intereses y no en las posiciones
 - ☐ c) Basar el diálogo en la intuición personal
 - ☐ d) Buscar criterios objetivos para decidir
-

2) En un conflicto de **valores**, la raíz del problema suele ser:

- ☐ a) Diferencias en la carga de trabajo
 - ☐ b) Desacuerdos sobre la forma de hacer algo
 - ☐ c) Contraste entre lo que cada persona considera importante
 - ☐ d) Falta de comunicación directa
-

3) La comunicación empática se basa principalmente en:

- ☐ a) Evitar expresar desacuerdos
 - ☐ b) Escuchar con presencia y validar las emociones del otro
 - ☐ c) Aceptar todo lo que el otro dice
 - ☐ d) Hablar sin filtrar para ser sincero
-

4) En un conflicto **estructural**, el origen suele estar en:

- ☐ a) Diferencias personales
 - ☐ b) Emociones reprimidas
 - ☐ c) Falta de acuerdos o normas claras en la organización
 - ☐ d) Falta de afinidad entre compañeros
-

5) La primera clave para desescalar un conflicto es:

- ☐ a) Tomar distancia emocional y dejar pasar el tiempo
 - ☐ b) Aumentar la firmeza en la postura
 - ☐ c) Escuchar activamente y reformular lo que el otro expresa
 - ☐ d) Buscar apoyo de terceros inmediatamente
-

6 Cuando una persona dice “yo siento / yo necesito” en lugar de “tú siempre / tú nunca”, está aplicando:

- ☐ a) Comunicación violenta
 - ☐ b) Comunicación empática
 - ☐ c) Comunicación estratégica
 - ☐ d) Comunicación pasiva
-

Caso: Thelma & Louise (7–9)

7 ¿Qué detonó el conflicto entre Thelma y Louise en la escena analizada?

- ☐ a) Falta de recursos materiales
 - ☐ b) Diferencias en prioridades y valores personales
 - ☐ c) Competencia por el liderazgo
 - ☐ d) Malentendidos en la comunicación externa
-

8 ¿Qué técnica utiliza el personaje disidente para cuestionar a la mayoría?

- ☐ a) Eleva el tono para imponerse
 - ☐ b) Aporta dudas y preguntas que invitan a reflexionar
 - ☐ c) Interrumpe constantemente para corregir
 - ☐ d) Se mantiene en silencio como protesta
-

9 ¿Qué aprendizaje principal se puede extraer del caso de Thelma & Louise aplicado a RRHH?

- ☐ a) Evitar discutir con el equipo
 - ☐ b) Promover la reflexión y la duda constructiva ante opiniones dominantes
 - ☐ c) Alinear a todos en una misma visión sin debate
 - ☐ d) Imponer decisiones rápidas para evitar tensión
-

Caso: Chris & Terry (10–12)

10 ¿Cuál es el conflicto principal entre Chris y Terry?

- ☐ a) Diferencia de valores y equilibrio en las responsabilidades compartidas
 - ☐ b) Falta de recursos económicos
 - ☐ c) Desacuerdo por horarios de estudio
 - ☐ d) Competencia por el liderazgo del grupo
-

11 ¿Qué acción marca el punto de inflexión del conflicto?

- ☐ a) Evitan hablarse durante el día
- ☐ b) Chris propone tener una conversación calmada

- ☐ c) Terry exige que Chris cambie su actitud
 - ☐ d) Ambas piden ayuda externa para mediar
-

- 12) ¿Qué elemento refleja el enfoque “ganar-ganar” al final del caso?
- ☐ a) Una de ellas cede completamente
 - ☐ b) Ambas buscan una solución que equilibre tareas y emociones
 - ☐ c) Acuerdan no volver a hablar del tema
 - ☐ d) Una impone la norma y la otra la acepta
-

Respuestas codificadas (ROT13)

- 1. p
 - 2. p
 - 3. o
 - 4. p
 - 5. p
 - 6. o
 - 7. o
 - 8. o
 - 9. o
 - 10. n
 - 11. o
 - 12. o
-

Cómo descifrarlas:

- 1) Copia las letras codificadas.
- 2) Pega el texto en  <https://rot13.com>
- 3) Pulsa **Convert** para ver las respuestas correctas.